

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №26»

Мастер-класс для педагогов
«Нейролепка, как современная педагогическая
технология в работе с детьми с ограниченными
возможностями здоровья»
«Сказочные деревья из воздушного пластилина»

Подготовили:

Федотова В.В.

воспитатель ВКК

Чудинова Н.И., воспитатель

1 КК

Келлер Е.А., инструктор по
физической культуре, 1КК

г. Верхняя Пышма, 2025 год

Цель: Повышение профессионального мастерства педагогов, получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.

Задачи:

1. Освоение педагогами нетрадиционной техники работы с воздушным пластилином.
2. Показать, как можно вовлечь родителей и детей в совместную игровую деятельность, вызывая интерес к данному виду деятельности.
3. Развивать интерес к нетрадиционным способам лепки, способствовать широкому применению в детском саду.

Оборудование: Аудиозапись «Шум леса», части дерева для составления макета, воздушный пластилин, образец готового дерева.

Материалы: воздушный пластилин, доска для лепки, стеки.

Ход мастер-класса

Вводные слова, введение в тему.

Выступление инструктора по физической культуре

- Уважаемые коллеги, мы рады приветствовать Вас на нашем мастер – классе.

Сегодня мы расскажем вам о замечательной инновационной технологии «Нейролепка», а также о том, чем данная технология отличается от обычной лепки.

- Хотим отметить, что в процессе занятий по нейролепке наряду с обычной лепкой включены элементы нейрогимнастики.

- **Основной принцип нейрогимнастики** —

выполнение разных действий двумя руками сразу.

Это позволяет укреплять и развивать межполушарные связи головного мозга, формировать высшие психические функции.

- Приглашаем Вас на интересную прогулку. *(включается тихая музыка).*

- Давайте закроем глаза и представим, что мы оказались в сказочном лесу. Греет теплое солнышко, поют птицы *(звучит пение птиц).* Музыка затихает, участники мастер-класса открывают глаза.

-Как вы думаете, каких зверей можно встретить в лесу: ответы педагогов (можем встретить, животных, прекрасные цветы, деревья). Поэтому я хочу вам сегодня предложить сделать «Сказочный лес» своими руками. Деревья сказочного леса могут быть разного цвета, какие могут быть только в сказке и в вашей фантазии. *(Педагог включает спокойную музыку и предлагает участникам взяться за руки и закрыть глаза).*

- Давайте расслабимся и представим свое бедующее дерево. Представим ствол, поляну на котором находится дерево, какого цвета будут ваши листочки, какой они формы, что есть вокруг.

- Открываем глаза и делимся впечатлениями друг с другом.



- А сейчас выполним упражнение на переключение (*Лайк – ладошка, Кольцо*)

Основная часть – технология нейролепки. Мастер-класс

Проводят воспитатели

Преступаем к лепки своего дерева.

- Для кроны дерева необходимо заготовить шарики из воздушного пластилина. Так как деревья у нас волшебные, то они могут быть разного цвета. Какого цвета будут ваши деревья вы должны решить сами.

- Сначала делаем полянку, кладем зеленый пластилин и двумя большими пальцами распределяем его по всей поверхности, вы можете оформить ее по своему замыслу: листочками, травкой, цветочками или может слепить животных.

- Ствол дерева оформляется при помощи жгутиков коричневого цвета или серого. Одновременно двумя руками мы раскатываем жгутики.

Работаем от простого к сложному. (Одной рукой катаем жгутики, другой шарики) Закрепляем по центру и слегка прижимаем несколько длинных колбасок, вот это и будет ствол.



- Листочки для дерева делаем круглые: кладем два кусочка пластилина на дощечку и катаем двумя руками.



-Предлагаю выполнить нейрогимнастику

«Дружно мы идём по лесу»

Дружно мы идём по лесу (*ходьба на месте*)

Раз, два, раз, два

Повстречали мы принцессу
(*руки вытянуть вперёд*) Кто
она? — берёза.

Головой качает, косы расправляет. (*наклоны
головы влево и вправо*) Мы немножко
пробежались (*бег на месте*)

Раз, два, раз, два

С тополем мы повстречались
(*тянемся вверх руками, встав на
носочки*) Поражает высота!

Вместе дальше мы шагаем
(*ходьба на месте*)

Раз, два, раз, два

Дуб мы сразу замечаем (*руки в
стороны*)



Он огромный? — да!

-Заканчиваем свою работу. *(Педагоги делятся своими впечатлениями о совместной работе.)*

Все участники мастер-класса получили распечатанные подсказки, чтобы по цвету (который будет использовать в своем творчестве ребенок) могли узнать его эмоциональное состояние, совместно с психологом.



Красный цвет:

Сильнейшая энергетика красного цвета оказывает влияние на малышей, которые выбирают этот цвет. Они активны, дружелюбны, открыты миру. В общении часто проявляют лидерские качества, любят командовать и устанавливать правила.

С ранних лет любители красного выделяются среди сверстников: они отнимают игрушки, стоят первыми в строю, стараются быстрее всех выполнить задание или откликнуться на просьбу взрослых. Красный – цвет энергии, силы и власти. Беспрепятственно вторгаясь в чужое пространство, эти маленькие лидеры стремятся подчинить себе окружающих. При этом в ход идут все средства: плач, упрямство, манипулирование и даже агрессия.



Желтый цвет:

В психологии желтый цвет принято называть детским. Он символизирует позитивное отношение к жизни, преобладание положительных эмоций, любознательность и открытость. Малыши, выбирающие цвет солнца, любят творчество во всех его проявлениях, обладают хорошим воображением. Они отличаются целеустремленностью, тягой к знаниям и приключениям. Любят мечтать, сохраняя эту **способность во взрослой жизни**. Выбор ребёнка в пользу жёлтого цвета говорит о его лёгком и неконфликтном характере. Он всегда находит общий язык как с детьми, так со взрослыми. Часто становится лидером и завоёвывает авторитет среди сверстников. Но за явными лидерскими качествами иногда скрываются легкомыслие, безответственность и ветреность. Если преобладают оттенки жёлтого, это свидетельствует о том, что ребёнку комфортно находиться в его привычном окружении. Но если это единственный цвет, к которому систематически обращается ребёнок, имея в распоряжении целую палитру оттенков и цветов, **родителям стоит внимательнее присмотреться к малышу:** возможно, ему не хватает тепла в реальной жизни.

Оранжевый:

Оранжевый – любимый цвет практически всех малышей в возрасте до 5 лет. При этом другие цветовые оттенки долгое время могут оставаться без внимания. Если со временем приоритеты не меняются, то это говорит об открытости и невероятном жизнелюбии ребёнка. Такие дети активны,

полны энергии и сил. Излишняя эмоциональность, лёгкая возбудимость и чрезмерная активность любителей оранжевого могут сопровождаться такими чертами характера, как плаксивость, неуступчивость, упрямство и агрессивность. Оранжевым рисуют дети гиперактивные и те, у кого наблюдается синдром дефицита внимания. Они балуются, кричат, шалят, не реагируют на замечания. Избыток оранжевого в рисунке обычно наблюдается у весёлых и непосредственных малышей, склонных к частой смене настроения и увлечений.

Розовый:

Розовый – уникальный цвет по своей энергетике. Его выбирают дети, которые нуждаются в поддержке и особом участии **родителей**. Робкий, застенчивый ребёнок нуждается в чувстве безопасности. Это дети-мечтатели, романтики, действия которых зависят от мнения окружающих. При общении со сверстниками чаще занимают позицию «ведомого». В играх подчиняются правилам, не отстаивают авторитет. Любители розового цвета ещё в детстве стараются избежать любой ответственности, не выполняют обещания. Выбирая розовый, ребёнок стремится привнести красоту в этот мир, сделать его гармоничным и бесконфликтным. Цвет почти не встречается в быту, и если ребёнок увлекается розовым, то этот цвет будет не только в творчестве, но и везде вокруг: в одежде, в интерьере, в цветовой гамме игрушек. А не скрывается ли за этим стремление ребёнка обратить на себя внимание?

Зеленый:

Увлечение зелёным указывает на интеллектуальные **способности и творческое начало**. Ребёнок стремится к равновесию и гармонии, черпая энергию из окружающего мира. Общительные и спокойные дети, любящие порядок во всём, часто обладают заслуженным авторитетом среди сверстников и имеют много друзей. Любознательны: они замечают каждую деталь и хотят знать обо всём на свете. Доброта, искренность и **сострадание** присущи ребёнку с ранних лет, что делает их легкоранимыми и восприимчивыми. Принимая близко к сердцу чужие переживания, ребёнок может испытывать душевный дискомфорт.

Синий:

Синий – один из самых противоречивых цветов в **психологии**. С одной стороны его выбирают спокойные, уравновешенные люди, которые не любят шумные компании и предпочитают тихо и спокойно играть с такими же детками или в одиночестве. Этот цвет символизирует погруженность в свой внутренний мир, задумчивость и неторопливость. С другой стороны, не только дети-флегматики выбирают синий. Если ваш ребёнок, не отличающийся спокойствием и покладистым характером, вдруг начал преимущественно выбирать синий цвет, это значит, что ему нужен покой. Может быть, он устал и хочет отдохнуть. Часто дети выбирают синий, если о ком-то скучают. Этот цвет появляется в у детей в моменты разлуки со значимыми взрослыми или детьми. Если из шумного непоседы ваш малыш периодически превращается в задумчивого тихоню, выбирающего синий цвет в творчестве, поинтересуйтесь, что же его так беспокоит, какие мысли рождаются в его светлой голове? Вместе решать проблемы гораздо эффективнее. Тёмно-синий оттенок лишь усиливает значимость психологических характеристик: сосредоточенность на своём внутреннем мире, потребность в отдыхе, стремление к одиночеству.

Голубой:

Рисунки, раскрашенные голубым цветом, расскажут об авторе много хорошего. Доброжелательность и дружелюбность ребёнка, выбирающего голубой цвет, привлекают к нему других детей. С лёгкостью заводя знакомства, малыш в то же время серьёзно относится к тому, что происходит вокруг, в том числе и к выбору друзей. Ребёнок остро чувствует обман. Если что-то пообещали, обязательно выполните: потеряв доверие один раз, вернуть его потом будет сложно. Часто пребывает в задумчивости, анализируя обстановку и делая выводы. Возможно, рядом с вами растёт настоящий исследователь, который имеет все шансы стать в будущем учёным. Считается, что голубой цвет – цвет беззаботности и лёгкости. Этот цвет присутствует в детских работах, когда ребёнок

расслаблен и спокоен. Но избыток небесного оттенка может свидетельствовать и о таких качествах личности, как нерешительность и сомнение в своих способностях.

Фиолетовый:

Смешивая синий и красный цвета, получаем самый загадочный цвет солнечного спектра – фиолетовый. Этот оттенок – один из самых любимых у детей младшего школьного возраста. Поэтому они часто закрашивают большие площади листа этим цветом или же выбирают в лепке. Для детей, влюблённых в фиолетовый, характерны богатое воображение и мечтательность наряду с особой впечатлительностью. Это творческие натуры, которые ценят красоту и уют. Любят петь, танцевать, участвовать в театральных постановках. Есть способности к сочинительству, игре на музыкальных инструментах, декоративно-прикладному творчеству. Заложенное самой природой стремление к эстетике проявляется во всём, в том числе и в быту: любят окружать себя красивыми вещами, аксессуарами, сувенирной атрибутикой. Эмоциональная незрелость и эгоцентричность ребёнка часто мешают ему общаться. Ранимость и резкая смена настроения служат препятствием на пути к достижению цели.

Коричневый:

Если вы посмотрите, какой цвет выбрал ребёнок, и увидите преобладание коричневых тонов, следует внимательнее присмотреться к внутреннему миру ребенка. Возможно, он испытывает дискомфорт, хотя внешне может быть всё спокойно.

Причинами «коричневого» настроения могут быть разные обстоятельства и явления:

- проблемы в общении со сверстниками;
- семейные ссоры и неурядицы;
- плохое самочувствие;
- или любая не понятная для ребёнка ситуация, которая требует разъяснения.

Коричневый – цвет приземлённости, устойчивости. С другой стороны, он свидетельствует о тупике, торможении, потере опоры. Окружите ребёнка заботой и вниманием, чтобы в его картине мира появились и другие цвета.

Чёрный:

Чёрный – самый волнительный для родителей цвет в детском творчестве. Именно этот цвет вызывает опасения и массу вопросов по поводу состояния ребёнка. Психологи утверждают, что это символ враждебности, депрессивного состояния. Ребёнок выражает протест, демонстрирует чувство безнадежности в цвете. Поводом для беспокойства может стать тот факт, что кроме чёрного, других цветов в рисунке нет. И так происходит на протяжении долгого времени. Чтобы изменить ситуацию, проводите больше времени с ребёнком, интересуйтесь его жизнью, желаниями, мыслями. Возможно, вы в состоянии самостоятельно справиться с возникшими проблемами и ребёнку не понадобится квалифицированная помощь психолога.

Серый:

Выбрать серый цвет при имеющейся палитре цветов не свойственно ребёнку. Выбирая серый цвет, ребёнок подсознательно демонстрирует своё безразличное отношение к тому, что происходит вокруг. Усталость, желание отстраниться от реальности, не думать о том, что тревожит, – именно эти послания передаются с использованием серого цвета.